**Handleiding Introductieworkshop Developmental Transformations**

**Doelstelling**

Na het doorlopen van de introductieworkshop hebben de deelnemers een eerste kennismaking opgedaan met de kern van de methode DvT.

* Ze hebben kennis van de basisbegrippen/termen uit de methode
* Ze hebben kennis verworven van de basisstructuur

**Voorwaarde voor deelname**

* Eerste kennismaking met Developmental Transformations

**Groepsgrootte**

* Minimaal 7, maximaal 15 deelnemers. Bij minder dan 7 deelnemers wordt de workshop afgelast. Aangemelde deelnemers kunnen doorstromen naar de eerstvolgende introductieworkshop.

**Kosten**

* 50 euro workshop

**Bekendheid geven aan workshop**

* Hogescholen (utrecht, nijmegen/arnhem, leeuwarden)
* NVDT (nieuwsbrief en LinkedIn)
* DvT mailinglist

**Inhoud**

Opbouw van de workshop:

09:00-10:00 bij Bagels en Beans

10.00- 10.30 Inloop/ ontvangst

10.30- 10.45 Introductie van onszelf en programma uitleg

10.45- 11.15 Warm up met muziek vanuit zelf

Namen-rap/Rap van de dag (korte motivatie waarom deze dag, wat speelt er) – rondje met namen

11.15- 11.45 Groep 1 (helft) intro groep: ervaren, basisconcepten, afspraken

11.45 – 12.05 Pauze en kort nabespreken (verschil beleving meespelen/toekijken, uitgebreidere punten voor na volgende groep)

12.05 – 12.35 Groep 2 (andere helft)

12.35- 13.00 Nabespreken beleving meespelen/toekijken, uitgebreidere punten voor na de pauze

13.00 -14.00 Pauze (13.15-14.00 Bagels & Beans)

14.00 – 14.30 Theorie a.d.h.v. basisconcepten

14.30- 15.00 Gezamenlijke energiser; iedereen in beweging – recursive cycle als thema. (gez. tot stilstand of een andere oefening) oefening met spiegelen en naar spel komen, twee cirkels tegenover elkaar.

15.00 – 15.30 Individual 1 en nabespreken – welke vragen/gedachten roept het op, gekoppeld aan basisconcepten (2 x 10 min met een poetische reflectie tussentijds + 7 min vragen aan playor.)

15.30 – 15.45 pauze

15.45- 16.15 Individual 2

Individual 3 ??

16.15 - 16.35 Couldron afsluitend groepsspel

16.35 - 17.00 Afsluiting en organisatie van DvT (nat/internationaal), (wat neem je mee? Uitdelen flyer basis en certificaten)

**Ontvangst/Rap:**

Het gaat er om dat je jezelf voorstelt en de bedoeling van de dag duidelijk maakt. Ook de deelnemers stellen zichzelf voor. Het leek ons leuk als je door middel van een soort ‘Rap’ de deelnemers committeert aan de workshop. Je zou bijv. kunnen vragen wat ze van de middag verwachtten.

**Theoretisch deel:**

Vertrekpunt voor het theoretische gedeelte is de volgende tekst van Johnsson:

Johnsson schrijft:

*Al het leven is turbulent en tijdig. Dit uitgangspunt vormt de essentie van DvT binnen therapie. Binnen DvT probeer je de angst voor deze onzekere turbulentie en tijdigheid te verminderen. Johnsson noemt als metafoor jezelf comfortabel leren voelen op een bewegende boot op zee, wanneer je niet kunt lopen op vaste grond. De meeste relaties tussen mensen lijken meer op een boot op zee dan op vaste grond. Dus als je door middel van transformaties op de speelvloer zeebenen krijgt, leer je mee te varen en mee te transformeren op een bewegend dek. DvT kan iemand leren mee te bewegen in zijn intieme relaties.*

Hierop aansluitend uitleg over:

* De drie basisprincipes; transformatie, belichaming, ontmoeting.
* Opbouw van de structuur van de groepssessie; Rap, sound and movement, magic curtain/playspace, afsluiting.